

延長料金一覧表(午前10時以前、午後10時以降)

文化・芸術およびそれに類する利用

2012.12.1改定

区分	条件(税込入場料、参加費など)	60分延長単価	
		平日	土日祝日
A	入場料、参加費など5,001円以上の料金を徴収するもの 予約：1年前から	¥21,000	¥26,250
B	3,001円以上5,000円以下の料金を徴収するもの 予約：1年前から	¥12,600	¥15,750
C	1,001円以上3,000円以下の料金を徴収するもの 予約(2日以内)：6ヶ月前から	¥8,400	¥10,500
D	1,000円以下の料金を徴収するもの 予約(3日以上)：6ヶ月前から 予約(2日以内)：3ヶ月前から	¥6,300	¥7,560
E	料金を徴収しないもの 予約：3ヶ月前から		
F	上記の利用に伴う準備(平日のみ) 予約：上記利用と同じ	¥6,300	

一般利用

区分	用途	60分延長単価	
		平日	土日祝日
S1	商品発表会、展示会、記者会見など 予約：1年前から	¥21,000	¥26,250
S2	会議、セミナー、説明会、パーティーなど 予約：6ヶ月前から 参加費など5,001円以上の料金を徴収するもの	¥21,000	¥26,250
	参加費など3,001円以上5,000円以下の料金を徴収するもの	¥12,600	¥15,750
	参加費など無料もしくは3,000円以下の料金を徴収するもの	¥8,400	¥10,500
S3	上記の利用に伴う準備(平日のみ) 予約：上記利用と同じ	¥6,300	

※ 利用延長時間は、8:00～10:00および22:00～23:00とします。

※ なお、8:00以前および23:00以降の利用延長は上記の料金のほか、従事スタッフ人数に10,000円～を乗じた金額が加算されます。詳細は事務所スタッフにご相談ください。

ラゾーナ川崎プラザソル 音響備品リスト

別表2-1
2018.10.5改定

種類	品名	メーカー	型番	数量	単価	備考	
調整室 周辺機器	音響卓(ブース)	YAMAHA	M7CL-32	1台		調整室に固定	
	パワーアンプ	YAMAHA	PC3301N	1台			
			P3500	1台			
			P2500S	5台			
		TOA	P-120DH	1台			
CD/MDデッキ	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	2台	¥500			
	オーディオレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1台	¥500		
マイク	ダイナミックマイク	SURE	SM58LCE	8本	¥600		
			SM57LCE	9本	¥600		
			BETA-52A	1本	¥1,200		
	ワイヤレスマイク ※電池使用1回分込	SURE	QLXD2-SM58JB	4本	¥2,000	汎用ハンドマイク	
		SONY	WRT-807S	4本	¥1,000	ボーカル用ハンドマイク	
			WRT-804	3本	¥1,000	スピーチ用ハンドマイク	
	コンデンサーマイク	SONY	C-38B	1本	¥1,500		
			AMCRON	PCC-160	6台		¥1,000
			audio technica	AT8035	4本		¥1,000
	スピーカー システム	メインスピーカー	JBL	VRX932LA	4台	¥1,000	移動型
VRX918S				2台	¥1,000	サブウーファー	
サブスピーカー		Electro-Voice	SX300	8台	¥1,000	バトン常設8台(移動可)	
			Eliminator-i	4台	¥2,000		
			JBL	MRX512M	4台		¥1,000
		Control29AV	2台	¥900			
		Control25	2台	¥700			
		Control23	2台	¥500			
スピーカースタンド		Electro-Voice	200T	2台		SX・MRX対応	
マイクスタンド		マイクスタンド	KYORITSU	MSC-4000	5台		
	ブームマイクスタンド	KYORITSU	MSC-5800	3台			
		K&M	ST210/2B	6台			
	ショートブームマイクスタンド	K&M	ST2592B	6台			
	卓上マイクスタンド	KYORITSU	MDS-2000	1台			
C-38B用マイクスタンド	K&M	ST200	1台				
客席操作 用機器	音響卓(客席)	YAMAHA	MG24/14FX	1台			
	グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q2031B	2台	¥1,000	可動ラック内	
	マルチエフェクター	YAMAHA	SPX2000	1台	¥1,000	可動ラック内	
	パワーアンプ	YAMAHA	P2500S	2台	¥1,000	可動ラック内	
		AMCRON	XLS602	2台	¥1,000	可動ラック内	
ケーブル	マイクケーブル	5m		9本			
		10m		25本			
		15m		3本			
		20m		4本			
	スピーカーケーブル(2芯)	5m		1本			
		10m		4本			
		20m		3本			
	スピーカーケーブル(4芯)	3m		6本			
		5m		2本			
		10m		4本			
		20m		2本			
	立ち上げ用ケーブル	10m		10本		3pin-標準	
	マルチ	マルチケーブル16ch	10m	CANARE	2本	¥1,000	
コネクタボックス16ch(オス)			CANARE	2台	¥1,000		
その他	ダイレクトBOX	BOSS	DI-1	4台	¥500		
インターカム システム	メインステーション	JATO	JN-D320+JN-P322+JN-YP32	1台		音響卓×1	
	リモートステーション	JATO	JN-D321+JN-YP32	3台		調光卓+操作盤×1	
	ベルトパック	JATO	JN-D321	3台			
	ヘッドセット	Clear-com	CC-100	6台			

	セット内容	料金	備考
音響Aセット	マイク2本+スピーカー(メイン+SX300×2台まで)使用可	¥3,000	
音響Bセット	マイク4本+スピーカー(メイン+SX300×8台まで)+CD/MDデッキ使用可	¥6,000	
音響Cセット	音響機材一式	¥12,000	

ラゾーナ川崎プラザソル照明機材備品リスト

別表2-2
2018.10.5改訂

種類	品名	詳細	数量	単価	備考
スポット500W	ソースフォーJr	ETC ソースフォーJrズーム(26° ~50°)	20	¥500	
	PARライト64	東芝 R-64L M	20	¥200	
		東芝 R-64L N	20	¥200	
		東芝 R-64L VN	20	¥200	
		東芝 R-36L N	20	¥200	
	PARライト36	東芝 R-36L N	20	¥200	
	平凸スポット	東芝 AQS-5	15	¥200	
フレネルスポット	東芝 KQS-3	25	¥200		
スポット1KW	フレネルスポット	丸茂 HQE250	5	¥300	ハイベックスレンズ
	エフェクトスポット	東芝 AL-EQS-10-3	2	¥300	
その他	ムービングライト	Silver Star MX INDIGO 4000XS 130W	6	¥5,000	
	ストロボ	GENI FL-900D 750W	4	¥500	
	ミニブル	東芝 AL-MB-2 500W×2	4	¥300	
	ディスクマシン	東芝 AL-EDM-S 本体・レンズ・ネター式	2	¥1,000	レンズ 東芝AL-OL-6
	オブジェティブレンズ	東芝 AL-OL-6	2	¥500	
	水平ゾンライト	東芝 UHQ-112-3 12灯3色	5	¥200	バトン常設
		東芝 LHQ-112-3 12灯3色	5	¥200	
	ピンスポット	CANTO 1200MSD/MSR	2	¥2,000	調整室常設
	ポーターライト	東芝 BL-109-3 4灯3回路	5		取り外し可能
付属品	鉄ハンガー	ライトハウスリミテッド LH	200		各灯体付属
	ロングハンガー	丸茂 HAL	10		
	三脚スタンド	東芝 AL-731-STAND	20		
	二連アーム	丸茂 AMT	10		
	平置ベース	丸茂 SHB-5	20		
	バンドア	東芝 AL-BD-0.5KQS-2	25		
	効果器	ミラーボール	日照 NMB-3394P (直径900mm)	1	¥1,500
日照 NMB-3224P (直径300mm)			1	¥800	
スモークマシン ※2		ANTARI X-310	1	¥3,000	劇場指定場所に常設
スモーク液 ※2		ANTARI FLG-5 500ml	1	¥800	1本
ソースフォーJr用 種板		森・アメーバ小・水玉	各10	¥100	
		窓・アメーバ大・星	各4	¥100	
		バラ・ホロスコープ	各2	¥100	
		クリスマス	1	¥100	
ディスクマシン用 種板		雲・雪・雨	各2	¥200	
ケーブル	20C-20C	1m	20		内1本固定使用
		3m	20		内4本固定使用
		5m	50		内13本固定使用
		10m	20		
		2又1m	50		内7本固定使用
		3又1m	30		内1本固定使用
		マルチケーブル 4ch 15m	1		
		マルチケーブル 4ch 20m	1		
	30C-20C	5m	12		内2本固定使用
	20C-平行	1m プレーカー付	12		

※1 シートとGoboホルダーは各灯体数分あります。

※2 劇場のスモークマシンを利用する場合は、持込のスモーク液は使用できません。
劇場に備えているスモーク液(500mlあたり800円)を使用してください。

	セット内容	料金	備考
照明Aセット	A: 調光装置+灯体50本(フレネル1kw・フレネル500w・凸・バーライト・アッパーホリ・ローホリのうち)	¥6,000	
照明Bセット	B: 調光装置+灯体120本(A+ソースフォー・ミニブル・ストロボ・エフェクト・フラッドライトのうち)	¥12,000	
照明Cセット	C: 調光装置+灯体制限なし+ピン+ムービングライト	¥30,000	

持込み機器	1KWあたり1日200円の追加料金。 ただし、照明セットを利用の場合は、セット台数を超える分に対して追加料金を徴収する。
-------	---

ラゾーナ川崎プラザソル照明設備リスト

2017.9.24現在

名 称	設 備 詳 細		
ボーダー	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
1サス	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
2サス	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
アッパーホリゾン	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
1シーリング(客席1)	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
2シーリング(客席2)	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
3シーリング(客席3)	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
フロント上手(客席4)	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
フロント下手(客席5)	C型 20A 8回路	DMX 1系統	電源15A
ウォール上手1	C型 20A 4回路	DMX 1系統	電源15A
ウォール上手2	C型 20A 4回路	DMX 1系統	電源15A
ウォール上手3	C型 20A 4回路	DMX 1系統	電源15A
ウォール下手1	C型 20A 4回路	DMX 1系統	電源15A
ウォール下手2	C型 20A 4回路	DMX 1系統	電源15A
ウォール下手3	C型 20A 4回路	DMX 1系統	電源15A
ブース(ピンスポ兼)	C型 30A 2回路		
ブース(ユニット直電)	C型 30A 2回路	C型 20A 2回路	電源15A 2系統

調光卓 3台
 ユニット
 ムービング卓
 DMX制御盤
 電源盤

ETC element
 丸茂 ZMT3-2048
 SGN PILOT2000

LSC maxim-XXL

ETC SMARTFADE 1248

単相3線 450A(225A×2系統)

ラゾーナ川崎プラザソル舞台備品リスト

別表2-3

2018.10.5改訂

	品名	仕様	数量	単価	備考
平台	3×6平台	W909×D1818×H121(天板12mmラワン)	38		
	3×6平台	W909×D1818×H121(天板杉材)	14		
	3×3平台	W909×D909×H121(天板杉材)	5		
	3×6アゲ平台	W909×D1818×H121	2		
	3×3アゲ平台	W909×D909×H121	2		
	2×3平台	W606×D909×H121(天板12mmラワン)	4		
	2×6平台	W606×D1818×H121(天板12mmラワン)	4		
		つかみ		100	
箱馬・足	箱馬(大)	W303×D485×H182(1尺×1尺6寸×6寸)	90		
	箱馬(小)	W303×D333×H182(1尺×1尺1寸×6寸)	25		
	木台	H 91mm(3寸角)	16		
	開き足(中足)	W909×T636(2尺1寸高)	7		
	開き足(高足)	W909×T848(2尺8寸高)	7		
	陰段	7寸蹴上げ 2段	2		
	白縁	7寸蹴上げ 1段	1		
幕類	大黒幕	W12000×H5000(約6間×3間)	1		
	水平幕(スクリーン兼用)	W12000×H5000(約6間×3間)	1		
	袖幕	W1500×H4300(5尺×14尺)	2		1組分
		W1500×H4900(5尺×16尺)	10		5組分
	一文字幕	W12000×H1200(約6間×4尺)	1		
	吸音幕	W4000×H3000(約2間×1間半)	1		下手舞台側
		W6500×H3000(約3間半×2間半)	1		上手舞台側
W8000×H3000(約4間×2間半)		1		上手客席側	
	W10500×H3000(約2間×1間半)	1		下手側	
敷物	パンチカーペット(黒・グレー)	W1830×D12000(6尺×6間半)	各3	¥3,000	1式
	リノリウム 表グレー・裏黒	W920×D12000(3尺×6間半)	6	¥5,000	1式
	上敷	W909×D12726(3尺×6間半)	2		
	毛氈(紺・緋)	W4000×H1800	3	¥500	1枚
蹴込み	布ケコミ(黒)	W12726×H909(7間×3尺)	各1		
	幕板(グレー)	W900×H121(4寸)	1		
		W1800×H121(4寸)	6		
		W1800×H212(7寸)	6		
		W1800×H303(1尺)	6		
		W1800×H424(1尺4寸)	6		
		W1800×H636(2尺1寸)	6		
		W1800×H848(2尺8寸)	6		
音楽	グランドピアノ	ヤマハ S6B(インシュレーター付)	1	¥10,000	
	指揮者台	赤パンチ ラバー入り	1	¥800	
	ピアノ椅子(背付き)	ヤマハ NO.5	2	¥300	
	ピアノ椅子(ベンチ)	ヤマハ NO.70	1	¥300	
	補助ペダル	ヤマハ HP-700(高さ調節可能)	1	¥200	
	演奏者用椅子	ウエンガー C-206(座面:黒)	15	¥200	
	譜面台	ウエンガー F-201	15	¥200	
	譜面灯	ウエンガー F-304ブラック	10	¥100	
	指揮者用譜面台	ウエンガー F-213BR(透明アクリルタイプ)	1	¥500	
会議・式典	会議用テーブル(ライトグレー)	W1800×D450×H700	34		
	丸テーブル	φ1200×H700	17		
	プロジェクター	パナソニック PT-DW750J(7000ルーメン)	1	¥3,000	
	D-sub 15pinケーブル	10m / 15m	各1		
	DVD再生機	パイオニア DVD-V8000	1		
	ホワイトボード	W1870×D580×H1780	2		
	演台(W600) 司会者台兼用	オカムラ 4303AB MB31(ライトグレー)	2	¥300	
	演台(W900)	オカムラ 4312AA W93(天然木人エツキ板)	1	¥1,000	
	花台	オカムラ 4312AZ W93(天然木人エツキ板)	1	¥500	
	金屏風	W3000×H1818	1	¥5,000	
	めくり	W600×H1460	1	¥200	
	吊り看板枠	W1800×H600 ヒートン付き 白塗装 連結可	2	¥1,000	1式
	客席椅子(座面:レッドメッシュ張り)	W490×D550×H795	230		
	その他	姿見	インテリアミラー社 KH-19DX キャスター付	1	
人形立て		H1818	10		
掴み鎖		13kg	10		
アルミ脚立		9尺×2 7尺×1 6尺×1	4		

※ 有料の敷物は、一度敷いてから剥がすまでを1区分の料金とする。

プラザソル受注業務委託費一覧表

別表3
2014/4/1改定

受注名	受注内容	区分	単価(消費税を含む)	備考
音響業務※1	音響機材の仕込み、本番オペ、撤去作業 (機材費等別)	A	¥200,000	劇場1週間連続利用時
		B	¥150,000	劇場5日間連続利用時
		C	¥100,000	劇場3日間連続利用時
		D	¥20,000※3	音響業務の基本額(音響機材Aセット)
		E	¥15,000※3	音響補助業務の基本額
		F	¥50,000※3	P.A.業務の基本額
照明業務※1	灯体の仕込み、本番オペ、撤去作業 (機材費等別)	A	¥200,000	劇場1週間連続利用時
		B	¥150,000	劇場5日間連続利用時
		C	¥100,000	劇場3日間連続利用時
		D	¥20,000※3	照明業務の基本額(照明機材Aセット)
		E	¥15,000※3	照明補助業務の基本額
舞台監督業務※1	舞台仕込み、本番、撤去などの進行 (機材費等別)	A	¥200,000	劇場1週間連続利用時
		B	¥150,000	劇場5日間連続利用時
		C	¥100,000	劇場3日間連続利用時
		D	¥20,000※3	舞台監督業務の基本額
		E	¥15,000※3	舞台監督補助業務の基本額
制作業務※1	当日までの準備、当日受付等の制作、 または、制作補助作業 (必要経費等別)	A	¥150,000	劇場1週間連続利用時
		B	¥100,000	劇場5日間連続利用時
		C	¥50,000	劇場2日間連続利用時
		D	¥20,000	当日制作業務の基本額
		E	¥10,000	制作補助業務の基本額
大道具業務	大道具の設営、撤去作業	A	¥50,000	大道具の設営・撤去の基本額
		B	¥30,000	演出部業務(セットの転換等)の基本額
		C	¥15,000	大道具業務の基本額
舞台設営撤去業務※2※3	基本舞台設営、撤去作業	A	¥50,000	変形舞台設営撤去業務の基本額
		B	¥20,000	舞台設営撤去業務の基本額(間口6間×奥行2間)
		C	¥15,000	基本料金E・S3ランクで、平台8枚以下
雑壇等設営撤去業務※2※3	雑壇等設営、撤去作業	A	¥20,000	雑壇等設営撤去業務の基本額
		B	¥15,000	基本料金E・S3ランクで、座席数100以下
丸テーブル設営撤去業務※2※3	各セットの設営、撤去作業		¥10,000	
会議セット設営撤去業務※2※3				
リリウム設営撤去業務※2※3				
施設利用延長時の立会い	プラザソル利用延長時間が 8時以前、または、23時以降になった場合 (劇場利用料金除く)	A	¥20,000	26時以降退館
		B	¥10,000	23～26時退館
		C	¥10,000	8時以前入館

※1 1日2ステージ以上、または、1日の公演時間の合計が3時間以上の場合は、受注料金より5割増料金になります。

※2 受注業務の設営日と撤去日が異なる場合は、受注料金より6割増料金になります。

※3 劇場営業時間内(10:00～22:00)に作業時間(仕込み、バラシ等)が含まれていない場合は、受注料金よりそれぞれ5割増料金になります。

※4 打ち合わせの上、作業内容により上記の金額が増える場合があります。

※5 見積もりをご希望の方はプラザソルスタッフにご相談ください。